

ريستال غناء في الكونسيرفتوار واوبرا مصرع انطونيو لحسن رشيد

يقدم اوركسترا الكونسيرفتوار « ريستال غناء » في الثامنة مساء اليوم بقاعة سيد درويش بالهرم .. يشترك فيه فنانو الاكاديمية نبيلة عريان وعواطف الشرقاوى بمختارات من الغناء العربي والعالمى للدكتور جمال عبدالرحيم فردى . موتسارت . شتراوس . براند . جونو وبيزيه .



لحسن رشيد

ويقدم اوركسترا القاهرة السيمفوني حفله غدا الجمعة الساعة الثامنة والنصف مساء على مسرح سيد درويش .. وحفلا آخر بعد غد السبت بالاسكندرية على مسرح كلية البنات بالشاطبي .. ويتضمن البرنامج ..

حسن رشيد - من الاثرياء الذين كانوا يحبون الموسيقى وينفقون عليها وعلى انشطتها : افتتاحية اوبرا مصرع انطونيو والذي قام بتلحينها في عام ١٩٤٥ وهى مقتبسة من مسرحية مصرع كليوباترا للشاعر احمد شوقى وهى مكونة من ثلاثة فصول وتدور احداث الاوبرا عن انطونيو فقط والدعوة التى اقيمت له وانهزامه في موقعة اكسوم ثم محاولته الانتحار .

والافتتاحية تعبر عن احداث القصة . تشايكوفسكى : كونشرتو البيانو والاوركسترا ولقد حاول تشايكوفسكى اهداءه الى استاذة نيقولاى روبنشتاين ولكنه رفض الاهداء ورفض الاعتراف بالعمل ولكن بالرغم من ذلك فان الكونشرتو حقق نجاحا ساحقا وشهرة كبيرة وهذا الكونشرتو يعكس اسلوب تشايكوفسكى ويعبر عن عواطفه

واحاسيسه والذي يحمل طابعه ويظهر في هذا الكونشرتو تفوق وامكانيات سوليست البيانو .

دفورجك : السيمفونية رقم ٨ ولقد كتبها المؤلف ١٨٨٩ وقدمها لأول مرة بمدينة براج ١٨٩٠ وهذه السيمفونية تتميز بالالحن السلسة ذات الطابع التشيكي الذى يبدو بوضوح اعتماد دفورجك على الفن الشعبى التشيكي سواء في الالحن أو الايقاع .

سهير ابوالعلا